

Olsztyn dn. 07.03.2019r.

Do wszystkich zainteresowanych Wykonawców

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie zapytania ofertowego bez zastosowania przepisów ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych na Wykonanie konserwacji i restauracji obrazu Antona Hoffmanna Bitwa pod Heilsbergiem, z ramą, projekt i wykonanie stojaka oraz montaż obrazu i ramy w sali ekspozycyjnej na zamku w Lidzbarku Warmińskim dla Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie wraz z pełną dokumentacją konserwatorską. Postępowanie znak ZP.374-3/2019/MK.

Odpowiedzi na zapytania do treści ZO

Zamawiający działając na podstawie §VII ust. 4 Zapytania Ofertowego zwanego dalej „ZO” udziela odpowiedzi na zapytania do treści ZO w sprawie udzielenia zamówienia na wykonanie konserwacji i restauracji obrazu Antona Hoffmanna Bitwa pod Heilsbergiem, z ramą, projekt i wykonanie stojaka oraz montaż obrazu i ramy w sali ekspozycyjnej na zamku w Lidzbarku Warmińskim dla Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie wraz z pełną dokumentacją konserwatorską w następującym zakresie:

Zapytanie 1

Czy do kosztorysu należy doliczyć cenę nowego krosna, czy obraz naciągamy na stare krosno?

Odpowiedź 1

W odpowiedzi Zamawiający informuje, że w udostępnionym na stronie Zamawiającego programie prac konserwatorski w sposób nie budzący wątpliwości wskazane jest, że należy wykonać próbny montaż i demontaż krosien. Ponadto Zamawiający informuje, że obraz posiada krosno samonaprzężające, które jest rozłożone na części i w ofercie nie należy zawierać ceny nowego krosna.

DYREKTOR
Muzeum Warmii i Mazur w Olsztynie

Piotr Żuchowski